



Geografia w obiektywie

W fazie teoretycznej projektu poznacie zastosowanie fotografii w geografii, topografii, archeologii, kartografii i naukach pokrewnych

Druga faza projektu to powiązanie fotografii i nauki-czyli próba wyjaśnienia niepowtarzalnych zjawisk utrwalonych na fotografiach różnych twórców

Trzecia faza to próba naukowego wykorzystania zasobów fotografii zgromadzonych przez uczestników projektu

Ostatnia faza to wyjście/wyjazd w teren i próba utrwalenia zjawisk, na których można oprzeć wyjaśnienie choć części złożoności otaczającego nas świata

Projekt będzie miał formę wystawy lub strony internetowej łączącej obraz oraz naukowe wyjaśnienie zjawiska
Zapraszam uczniów zainteresowanych geografiami, geologią, fotografowaniem, naukami przyrodniczymi....

Autor projektu:
Tomasz Mrozek

nauczyciel geografii, kartografii