



TULIPANÓW GORZKI ZAPACH

Kasia Szymańska

Portret mężczyzny van Eyck

Projekt *Tulipanów gorzki zapach* jest adresowany do uczniów, liceum i gimnazjum, których interesuje przede wszystkim sztuka, literatura oraz szeroko rozumiana podróż. Przedmiotem jego zainteresowania będzie malarstwo takich artystów jak : van Eyck, Breugel, Bosch oraz Mondrian. Wymienionych mistrzów łączy niderlandzkie pochodzenie oraz związanie z takimi ośrodkami jak Rijksmuseum w Amsterdamie oraz Królewskie Muzeum Sztuki w Antwerpii. Celem prac projektowych będzie zatem zapoznanie się z dziełami wymienionych malarzy, wzbogacone o czytanie poświęconych im esejów (min Zbigniewa Herberta) oraz oglądanie filmów Petera Grenewey'a, dla którego zaprezentowani artyści od zawsze byli źródłem inspiracji. Jednocześnie w trakcie działań projektowych będziemy zastanawiali się nad tym, co łączy przestrzeń Amsterdamu i Antwerpii i jak doszło do tego, iż w obrębie tak małych przestrzeni pojawiło się tyle malarskich znakomitości. Dodatkowo spróbujemy zbada , co jest charakterystyczne (prócz zainteresowania sztuką) dla kultury belgijskiej i holenderskiej. Zajęcia zostaną wzbogacone o spotkania z reżyserem Lechem Majewskim, który zainspirowany tryptykiem Boscha „Ogród rozkoszy ziemskich” nakręcił film pod tym samym tytułem oraz profesor Marią Poprzęcką- krytyczką i historykiem sztuki na Uniwersytecie Warszawskim. Celem działań projektowych będzie powstanie artystycznego przewodnika po sztuce i kulturze niderlandzkiej oraz belgijskiej. Wszystkich tych, którzy nie boją się przesywającego amsterdamskiego wiatru, są wrażliwi na sztukę koloru, nie chcą ograniczać swojej wiedzy na temat Amsterdamu do kanałów, rowerów, lubią wytrawne smaki, a przede wszystkim fotografię i collage, serdecznie zapraszam.

Kasia Szymańska

