

EGZAMIN WSTĘPNY DO 2. SPOŁECZNEGO LO
10 maja 2009 r.

JĘZYK POLSKI

Część I Przeczytaj uważnie podany niżej tekst i wykonaj polecenia.

Ewa Lipska *Bezludna wyspa*

*Bezludna wyspa
rozstaje się z samotnością.*

*Uczy się języków obcych.
Mówi powoli człowiekiem.
Zaczyna rozumieć tłum.*

*Robinson Crusoe
sprzedał się na giełdzie.*

*Papuga Polly
w rządzie.*

*Na twardym dysku trawy
zapisuje się
pozostała przy życiu
martwa natura.*

*Warczy
różowy pudel reklamy.
Rasowy ogon marketingu.*

*Nasz adres świeci w ciemności.
Brylant na palcu wyspy.*

Polecenia do tekstu

1. Wypisz z tekstu 2 przenośnie (metafory) i wyjaśnij jak najpełniej ich znaczenie. (5 pkt)

Metafora 1.

wyjaśnienie

Metafora 2.

wyjaśnienie

2. Wypisz z wiersza dwa przykłady słów lub wyrażeń pochodzących ze słownictwa technicznego lub ekonomicznego.

Wyjaśnij, po co autorka używa takiego słownictwa w wierszu? (3 pkt)

przykłady

wyjaśnienie.....

.....

.....

3. W trzech punktach scharakteryzuj zmiany, które zaszły na wyspie. (3 pkt)

1.

.....

2.

.....

3.

.....

4. Czy Twoim zdaniem wiersz Ewy Lipskiej przekazuje jakieś emocje? W 2- 4 zdaniach uzasadnij swoją opinię. W uzasadnieniu użyj cytatu z wiersza. (4 pkt)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Część II Przeczytaj uważnie podany niżej tekst i wykonaj polecenia.

Italo Calvino *Miasta i wymiana*

Ujechawszy osiemdziesiąt mil pod wiatr północno-zachodni, przybywa się do miasta Eufemii, gdzie kupcy siedmiu narodowości zjeżdżają na każde przesilenie letnie i zimowe i na każde zrównanie dnia z nocą. Barka, która przybija tam z ładunkiem imbiru i bawełny, odpłynie z kadłubem wypełnionym po brzegi orzeszkami pistacjowymi i makiem, a karawana, zaledwie wyładowała worki z gałką muszkatołową i rodzynekami, już wiąże juki¹, szykując się do powrotu z belami złocistego muślinu². Ale nie tylko wymiana towarów, które możesz odnaleźć na wszystkich bazarach imperium Wielkiego Chana i poza jego granicami, rozrzucone u twoich stóp na takich samych żółtych matach, w cieniu identycznych moskitier³, oferowane po tych samych oszukańczo obniżanych cenach, pcha cię do podróży w górę rzek i poprzez pustynie, żeby dotrzeć aż tutaj. Do Eufemii przyjeżdża się nie tylko po to, aby sprzedawać i kupować, ale i dlatego, że nocą, wokół całego targu, siedząc na workach czy beczkach lub leżąc na stosach dywanów, na każde wypowiedziane przez kogoś słowo - jak „wilk”, „siostra”, „ukryty skarb”, „bitwa”, „świerzb⁴”, „kochankowie” - wszyscy pozostali zaczynają opowiadać własne historie o wilkach, siostrach, skarbach, kochankach, bitwach. A ty wiesz, że w czekającej cię długiej podróży, kiedy, aby nie dać się uśpić kołysaniu wielbłąda czy dżonki⁵, zaczynasz przywoływać kolejno wszystkie swoje wspomnienia, twój wilk stanie się innym wilkiem, twoja siostra - inną siostrą, twoja bitwa - innymi bitwami, w drodze powrotnej z Eufemii, miasta, gdzie cztery razy do roku wymienia się wspomnienia.

Polecenia do tekstu

1. Nazwij, nie cytując określeń z tekstu, dwa rodzaje wymiany, do których dochodzi w Eufemii (2 pkt)

wymiana 1.

wymiana 2.

2. Wyjaśnij w 2-4 zdaniach, jak rozumiesz podany niżej fragment (3 pkt)
... kiedy (...) zaczynasz przywoływać kolejno wszystkie swoje wspomnienia, twój wilk stanie się innym wilkiem, twoja siostra - inną siostrą, twoja bitwa - innymi bitwami...

.....
.....
.....
.....

¹ dwa połączone ze sobą skórzane worki służące do transportu bagażu na grzbiecie zwierzęcia

² lekka, cienka, drogocenna tkanina

³ zasłona z gęstej siatki, używana do ochrony przed moskitami

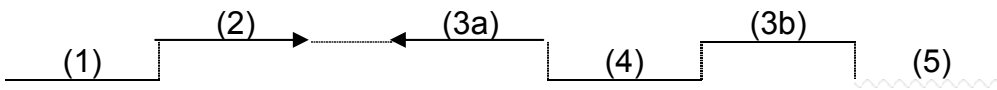
⁴ zakaźna choroba pasożytnicza skóry ludzi i zwierząt

⁵ drewniany statek z prostokątnymi żaglami, używany w krajach azjatyckich do przewozu towarów i do połowów

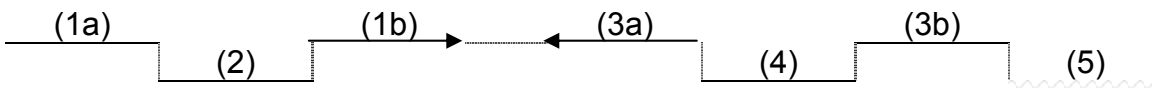
3. Wskaż (zakreśl odpowiednią literkę) wykres podanego niżej zdania. (4 pkt)

Barka, która przybija tam z ładunkiem imbiru i bawełny, odpłynie z kadłubem wypełnionym po brzegi orzeszkami pistacjowymi i makiem, a karawana, zaledwie wyładowała worki z gałką muszkatową i rodzynkami, już wiąże juki, szykując się do powrotu z belami złocistego muślinu.

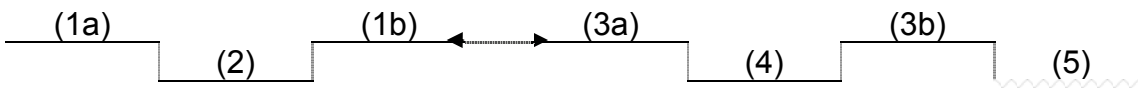
a)



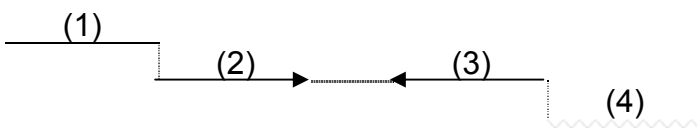
b)



c)



d)



Określ typy zdań podrzędnych, oznaczonych na wybranym przez Ciebie wykresie cyframi:

(2) - jest to zdanie

(4) - jest to zdanie

4. Tekst jest opowieścią, którą pewien podróżnik stara się umilić czas swojemu władcy. Wymień 3 cechy tej opowieści, które dowodzą dbałości narratora o to, by opowiadać ładnie lub plastycznie. Każdą zilustruj cytatem. (3 pkt)

Cecha	Cytat
1.	
2.	
3.	

Część III Napisz wypracowanie na jeden z podanych niżej tematów.	20 pkt
--	---------------

Temat 1:

Wyobraź sobie, że jesteś podróżnikiem i dotarłeś właśnie do egzotycznego miasta, innego od wszystkich, które dotąd zwiedzałeś. Osobliwość tego miasta polega na tym, że... (tu musisz wykazać się pomysłowością).

Napisz list do króla, który wyprawił Cię w podróż, opisując mu to niezwykle miasto i wyjaśniając, w czym tkwi jego osobliwość.

Temat 2:

Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na pytanie: do czego ludziom potrzebna jest „wymiana opowieści”? Posłuż się konkretnymi przykładami z literatury, innych tekstów kultury (np. filmu) lub historii.

Temat 3:

Wyobraź sobie, że jesteś reporterem poważnego europejskiego pisma. **Napisz relację z podróży pt. „Bezludna wyspa rozstaje się z samotnością”.**

MATEMATYKA

Zadanie 1.

Oblicz jakim procentem liczby x jest y , jeżeli:

$$x = \frac{3 + (1 + \sqrt{3})^2 - (2 - \sqrt{3})^2}{10 + (3 + 2\sqrt{3})^2 - (2 - 3\sqrt{3})^2}$$
$$y = \frac{\sqrt{3} \cdot \sqrt{27} + \sqrt[3]{4} \cdot \sqrt[3]{2} - \sqrt{1 + \sqrt{7 + \sqrt[3]{8}}}}{2^3 \cdot 2^2 - 3^0 \cdot \sqrt{\frac{3^5}{3^3} - \frac{5^0}{5^{-1}}}}$$

Zadanie 2.

W trapezie prostokątnym ABCD, w którym kąt DAB jest prosty, na ramieniu AD obrano punkt E taki, że kąt DEC jest równy kątowi ABE. Wiedząc, że :

$$|ED| = 6\text{cm} \text{ oraz } |AB| = 6\sqrt{3}\text{cm}$$

oblicz miarę kąta BCE.

Zadanie 3.

Powierzchnia boczna stożka to wycinek koła o promieniu 8 dm i polu 16π dm².
Oblicz objętość tego stożka.

Zadanie 4.

Miejsce zerowe funkcji liniowej, której wykres jest równoległy do prostej przechodzącej przez punkty: A (2,1) i B (-2,3) jest równe -3. Wyznacz wzór tej funkcji, następnie narysuj jej wykres oraz oblicz pole figury ograniczonej wykresem tej funkcji i osiami układu współrzędnych.

Zadanie 5.

Nauczyciel i jego uczeń mają razem 90 lat. Uczeń jest o tyle lat młodszy od swojego nauczyciela, ile lat miał wtedy, gdy nauczyciel miał tyle lat, ile uczeń ma teraz. Oblicz wiek ucznia i nauczyciela.

Zadanie 6.

Różnica między krawędzią sześcianu a promieniem kuli opisanej na tym sześcianie jest równa 2 cm. Oblicz ile razy pole powierzchni kuli jest większe od pola powierzchni całkowitej sześcianu.

Powodzenia !

THE 2ND COMMUNITY HIGH SCHOOL IN WARSAW

THE ENTRANCE EXAMINATION IN ENGLISH, MAY 2009

TIME ALLOWED: 45 MINUTES

Read this first: 1. Before you start a task, read the instructions carefully and make sure you understand them.

2. If you do not understand, please ask the teacher for help.

GOOD LUCK!

I. Write in 120-150 words a story ending it "He began to wish he had never come to the party." (20)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. Rewrite the sentences below keeping their meaning and using the **given** word. Do not change the given word. Write between two and five words including the given one in each gap.(5)

a) Belinda accidentally damaged my CD. **mean**

Belinda my CD.

b) Tony only lost the race because he fell. **not**

Had Tony won the race.

c) They say the ice caps are getting thinner all the time. **said**

The ice caps getting thinner all the time.

d) He described the hostel to us in detail. **detailed**

He of the hostel.

e) 'Pete, you've eaten all the lasagne,' said his room-mate . **accused**

Pete's room-mate all the lasagne.

III. Use the word given to form a word that fits in the space. (5)

a) Eat (**health**) or you'll get sick.

b) (**doubt**), he's the best of them all.

c) There's been a definite (**improve**) in his condition.

d) The music in the club was (**deaf**)

e) (**member**) of the club requires a monthly fee.

IV. Correct if necessary. If a sentence contains no mistake write 'C'. (5)

a) The police have been investigating the case.

b) She gives me a lot of useful advices.

c) We made nice photographs there.

d) We have done it by tomorrow.

e) There's no possibility to do it.

V. Circle or underline the answer which best completes the sentence. (5)

- a) Esjberg is a **capable**; **ready**; **favourable**; **convenient** port for a cyclist's arrival, with numerous facilities.
- b) My route **includes**; **contains**; **encloses**; **consists** several small villages.
- c) **Despite**; **Unless**; **Although**; **Since** some stations are used as film sets, most lie forgotten.
- d) Few entrances have been turned into restaurants, but most have been **pulled**; **broken**; **brought**; **cut** down.
- e) Lights **turned off**; **came off**; **went out**; **put off** in homes and offices from New York to California.